

**Preisliste**  
**Pricelist**  
**Liste de prix**

24. Februar 2024

LE REFUGE

01	L'OCRE 1994 16 Erdbilder auf BFK Rives 300 g auf Keilrahmen je 27 x 27 cm, Gesamtgröße 115 x 115 cm	3.500 EUR
	einzelnes Erdbild	300 EUR
02	L'OCRE 1994 eine Tafel mit 16 Erdbildern Terragrafien auf BFK Rives 300 g je 10,5 x 10,5 cm, mit Rahmen, 68,5 x 60 cm	500 EUR
	einzelnes Erdbild - Sonderpreis zum Künstlergespräch am 8. 11. 2022	30 EUR
03	L'OCRE Roussillon, les Rossignols 1994 Erdbild-N° 200 auf Hahnemühlen Bütten 350 g auf Schleiernessel auf Keilrahmen, 100 x 100 cm	5.000 EUR
04	L'OCRE l'Ocre, ein Buch mit 16 Original-Terragrafien von Ekkeland Götze. Die Terragrafien wurden von E.G. selbst mit Ockererde aus Frankreichs reichsten Ockerlagerstätten, den Brüchen von Roussillon und Rustrel im Tal des Calavon, zwischen den Bergen des Vaucluse und dem Massiv des Luberon, auf BFK Rives 300 g gedruckt, auf Japan-Langfaserpapier kaschiert und Blatt für Blatt signiert und bezeichnet. Der Text wurde der Handschrift "Il libro dell'arte o trattato della pittura" (Das Buch von der Kunst oder Traktat über die Malerei) von Cennino Cennini (ca. 1350 - ca. 1400) entnommen und von Andreas Kühne redigiert. Das Buch entstand 1994/95 und umfaßt 106 Seiten. Auflage 16 arabisch und 9 römisch nummerierte und signierte, handgebundene Exemplare in Holzdeckeln im Format 41 x 41 cm. Die Teile des Buches können nach dem Aufbinden entsprechend einem beigelegten Plan an die Wand gehängt werden. Der Betrachter hat dabei die Möglichkeit, durch das Umliegen der Text- und Titelseiten das Aussehen des Werkes vielfältig zu variieren.	3.750 EUR
05	ARLES (Briefe an van Gogh) Erdbilder auf BFK Rives 300 g auf Nessel auf Keilrahmen, 71 x 71 cm	3.000 EUR
06	ARLES (Briefe an van Gogh) Erdbilder auf BFK Rives 300 g auf Keilrahmen, 50 x 50 cm	1.000 EUR
07	ARLES (Briefe an van Gogh) 2010 eine Tafel mit 12 Erdbildern und 12 Abbildungen auf BFK Rives 300 g je 10,5 x 10,5 cm, mit Rahmen weiß lasiert, 68,5 x 90,5 cm	700 EUR